

HOCHGEFÜHLE

MINI-SHOOTINGGUIDE





Hey,

Ich bin Renée, ein bunter Mix aus aufgeschlossener Herzlichkeit, gefühlvoller Detailverliebt-heit und aufrichtiger Hingabe für die Fotografie und das Design. Mein Herz schlägt fürs Tanzen, schönes Geschirr und guten Humor. Am liebsten esse ich Schokoladendonuts, im Idealfall mit extra Schokoladenstückchen, eh klar!

2016 habe ich eine Ausbildung zur Mediengestalterin mit Schwerpunkt Fotografie begon-nen. oh yes! Das war genau das richtige für mich. Meine Chefs haben das aber auch ziem-lich gerockt. Dank ihnen konnte ich meiner Bildsprache einen Stil geben und mein Auge so schulen, dass jeder große Augenblick und jedes kleine Detail auf eine ganz besondere Art festgehalten wird.

Ich wollte aber noch tiefer eintauchen. Also entschied ich mich für ein duales Studium im Bereich Digitale Medien. Parallel dazu gründete ich Hochgefühle, mein Herzensprojekt. Seit 2022 bin ich zusätzlich in Festanstellung als Director of Photography, Videography und Audio bei einem 360°-Vermarkter in Mannheim tätig. Eine Kombination, die mich kreativ erfüllt und stetig wachsen lässt.

Ich freue mich darauf, von euch zu hören und vielleicht bald eure Geschichte in Bildern er-zählen zu dürfen.

Renée



Ihr interessiert euch für ein Shooting?

Jiippieh, dann freu ich mich auf euch!

Der Shootingguide

In diesem Shootingguide findet ihr mögliche Orte für euer Shooting, Tipps für ein passendes Outfit und Inspiration, falls ihr etwas mitbringen möchtet. Solltet ihr nichts passendes finden, sagt gerne bescheid, dann bringe ich etwas von uns mit.

Die blanken Keyfacts

Bevor wir mit dem eigentlichen Guide starten, möchte ich euch noch kurz mit den Basics zu einem Shooting bei mir vertraut machen:

Ein Minishooting kostet 345 Euro inkl. MwSt. und dauert ca. eine halbe Stunde. Im Preis inbegriffen sind 20 km Anfahrt, ausgehend von 69469 Weinheim und alle verwertbaren Bilder. Bei einem Mini-Shooting entstehen ca. 30 verwertbare Bilder, die ihr dann bearbeitet (ca. 20 % in schwarz/weiss) in einer passwortgeschützten Online-Galerie zum einfach Download in voller Qualität ausgeliefert bekommt.

Klingt gut? Dann geht's jetzt mit den Minishootings los!

A close-up photograph of a pregnant woman's midsection. She is wearing a white, textured, long-sleeved dress with a thin white cord tied around her waist. Her hands are gently resting on her bare pregnant belly. The background is dark and out of focus. The word "Shootings" is written in a white, elegant cursive font across the center of the image, overlaid on the woman's belly.

Shootings



Couple Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Total egal, eure Liebe können wir wann immer ihr wollt festhalten.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Es reicht wenn ihr euch mitbringt.

Wenn ihr ein Haustier habt, kann dieses natürlich gerne mit.

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Babybelly Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Ich empfehle euch das Shooting zwischen der 32. und 36. SSW zu machen.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt. Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Ideal ist es, wenn ihr etwas tragt, das den Babybelly unterstreicht. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Ultraschallbild, Schnullerkette, Socken, Schuhe, Body, ...

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



New Born Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Sobald ihr euch als frisch gebackene Eltern eingegroovt habt und dafür bereit fühlt. Idealerweise innerhalb der ersten 14 Lebenstage, denn dann sind die meisten Babys gut zu legen und sie schlafen viel. Außerdem tritt die Neugeborenenakne größtenteils Ende der 2. bis in die 3. Lebenswoche in Erscheinung .

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt. Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Es wäre toll, wenn wir euren Goldknopf unkompliziert barfüßig machen können. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Ultraschallbild, Kuscheltier, Söckchen, Spucktuch, Wechselkleidung

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Familien Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Total egal, eure Rasselbande können wir wann und so oft ihr wollt festhalten.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt. Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Kleinkinder sollten ihre Kleidung dreckig machen dürfen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Picknickdecke, Seifenblasen, Spielzeug, Bücher, Bälle, ...

Wo können wir shooten?

Überall wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Engagement Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Das wisst ihr wahrscheinlich besser als ich ;-)

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Mit dem Verlobungsring macht ihr nichts falsch :-)

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



After Wedding Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Im besten Fall lasst ihr nicht allzu viel Zeit nach eurer Hochzeit verstreichen, damit euch euer Hochzeitsoutfit, noch wie am Tag selbst passt.

Was ziehen wir an?

Ein After Wedding Shooting ist der perfekte Grund nochmal in sein Hochzeitsoutfit zu schlüpfen. Egal ob von der standesamtlichen, freien oder kirchlichen Trauung.

Was bringen wir mit?

Verlobungsring, Ehering, ggf. für euch wichtigen Schmuck

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Freundschafts Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Total egal, eure Freundschaft können wir wann immer ihr wollt festhalten.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Picknickdecke, ggf. Sektflasche oder Seifenblasen

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Gender Reveal Shooting

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Sobald ihr das Geschlecht eures Goldknopfs wisst und wissen möchtet.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Orientiert euch an eurem natürlichen Alltags-Look. Weißes Hemd und Krawatte könnt ihr also getrost daheim lassen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Zettel, auf dem das Geschlecht steht, ggf. Konfetti, Farb-/Konfettikanonen

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Shooting am Jga

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Am JGA selbst.

Was ziehen wir an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Lasst gerne euer JGA-Gruppenoutfit an. Solltet ihr auf sowas verzichten, kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten.

Was bringen wir mit?

Picknickdecke, Seifenblasen, Sektflasche + Gläser, ggf. Essen für ein Picknik
Solltet ihr Tattoos, Armbändchen o.ä. haben, sagt mir gerne Bescheid, damit wir kein Detail vergessen festzuhalten.

Wo können wir shooten?

Überall, wo es euch gefällt. Optimal wäre es in der Nähe eures nächsten Programmpunktes.



Businessportraits

Wann ist der beste Zeitpunkt für das Shooting?

Sobald du eine Bewerbung brauchst oder dich und dein Business vorstellen möchtest.

Was ziehe ich an?

Erste Regel: Etwas, worin ihr euch wohlfühlt und vor allem wiedererkennt.

Dein Outfit sollte zu deinem Beruf passen. Ansonsten kann ich euch empfehlen dezente oder gedeckte Farben wie beige, weiß, blau, schwarz oder rosa anzuziehen und auf aufregende Muster oder große Logos eher zu verzichten. Gerne kannst du aber ein gebrandetes Outfit deines Unternehmens tragen.

Was bringe ich mit?

Du allein reichst völlig aus. Gerne kannst du etwas mitbringen, das dein Beruf unterstützt.

Wo können wir shooten?

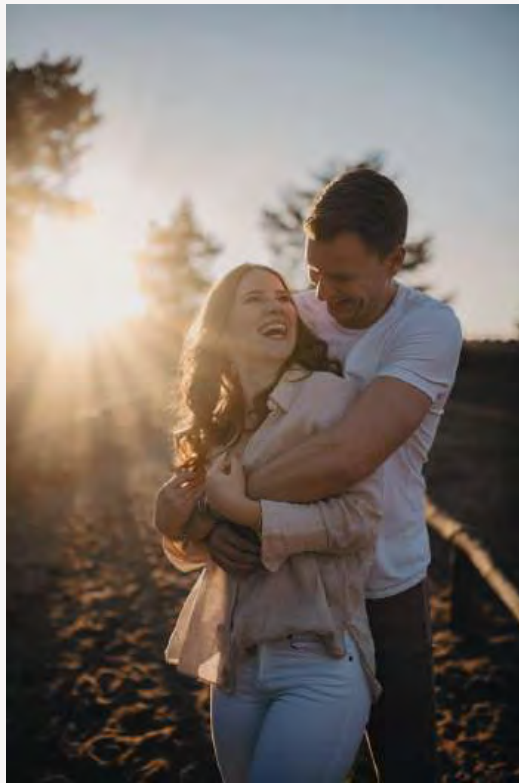
Überall, wo es dir gefällt. Gerne könnt ihr euch ab Seite 15 inspirieren lassen.



Shootingorte

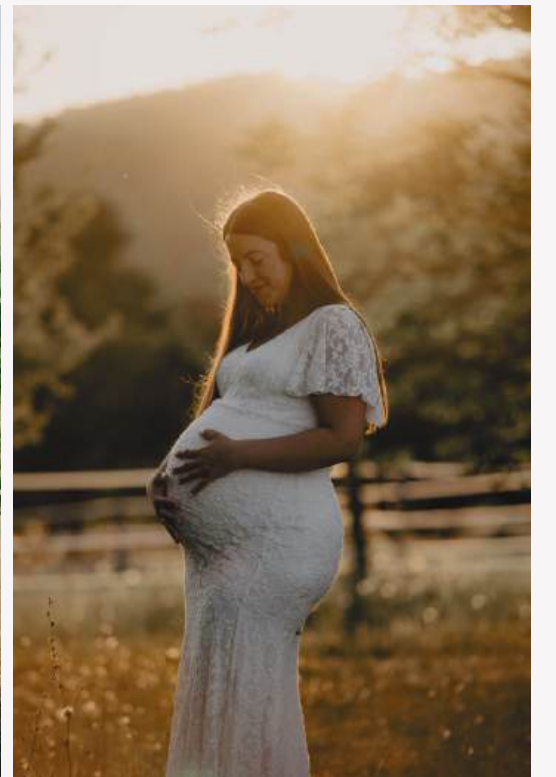
Shootingorte

NATURSCHUTZGEBIET IN VIERNHEIM



Shootingorte

WEITE WIESEN IN REISEN



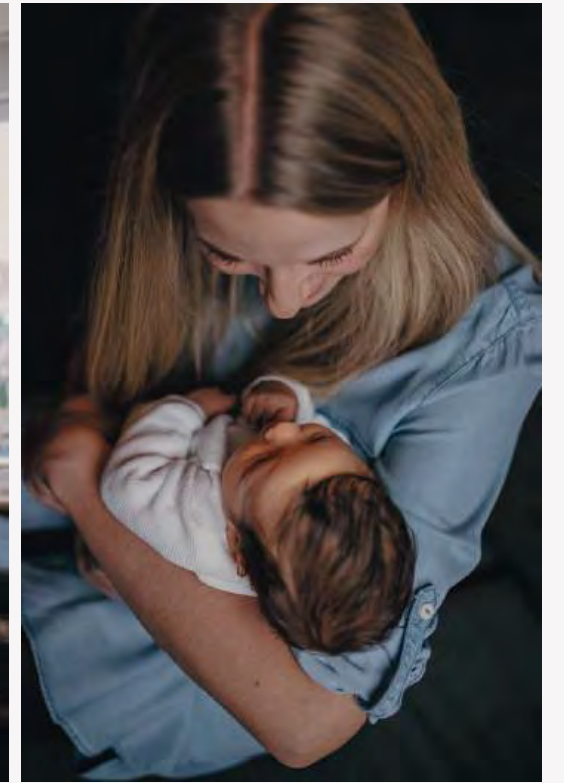
Shootingorte

BUCHKLINGEN IM ODENWALD



Shootingorte

HOMESTORYTELLING



Shootingorte

HERMANNSHOF IN WEINHEIM



Shootingorte

SCHLOSSPARK IN WEINHEIM



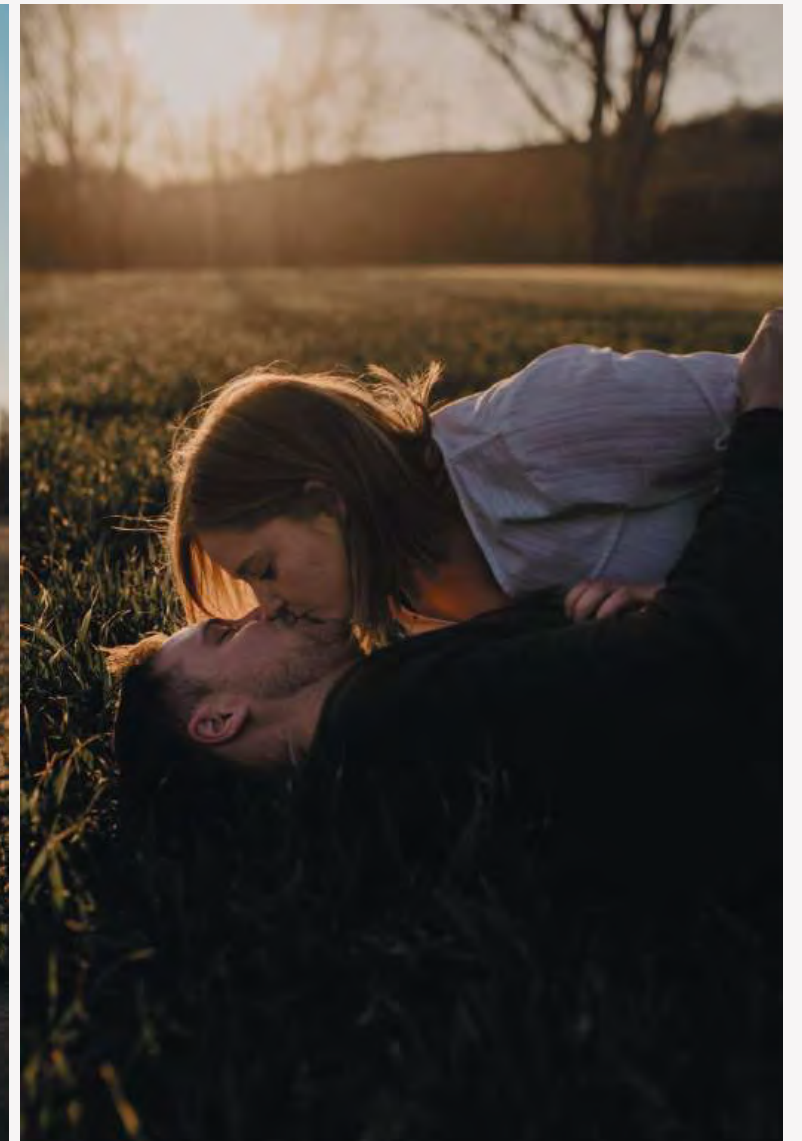
Shootingorte

ALTSTADT IN WEINHEIM



Shootingorte

JUNGE FELDER IN HEDDESHEIM





Noch mehr Eindrücke?

www.instagram.com/hochgefuehle_fotografie/
www.hochgefuehle.com/portfolio/



HOCHGEFÜHLE

Renée Stefanie Löwer

Moselstraße 2
69469 Weinheim

0176 64449862

hi@hochgefuehle.com
www.hochgefuehle.com

Stand: August 2026